







○ الدعوة عامة ○











أكثر من تيتي .. تيتي

الانفاق العام حول ضرورة الاستعداد من لبنان يخطط كل محاولة  
تسودد الاوضاع للجند الاثريين للقاء من الضروري انجازهم

م. لم يأت

بفرضه المتأخرين والمؤمنين بفضيلة الديمقراطية الأمريكية ، منذ نهاية القرن الماضي وحتى  
هذا هو الطريق المحرج ولا طريق آخر.

المسجل يومياً ٩٠٠ مباحث - ٧٢٠٠ ساعة برون لوقت

القول : لقد تكون لهذا اللقاء منفعة . وذلك يهدي ما يكون أعضاء وفد أنفيري .

المؤلف : محمد درويش وناسل ووائل

\_\_\_\_\_



امريكا بحريا واوراثيتها، كما اضطررتا شعوب اخرى الى التراجع فعلا والتعليم بالمعوق الوطنية.

## اطلبوا من موزعي «الاتحاد» وفي المكتبات العامة

● صدر خلال شهر شباط الحالي، عن دار «الاتحاد» للنشر، «الاتحاد» العربية في مختلف أنحاء العالم، وهي نسخة الألبان السنوية للمكتبة.

● **أفضل جيبسي**

الكتاب الذي ترجم إلى العربية والرواية والكلمة والفكرية والفكرية وغيرها من اللغات العالمية، وأعيد طبعه في معظم الدول العربية (السعر: ٣٥٠٠ ش.س.ك).

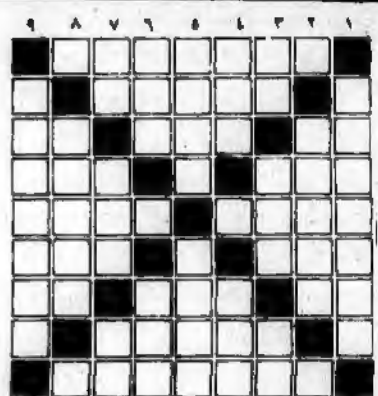
● **دورة ليلي حليقة للمكتبة**

● **محمد علي طه**

المجموعة القصصية التي أثارت هذه السلطة المنتظرة قرابة لاعتلال عينا وملاحقة كتابها المتعلق الاستغاثي معه (السعر: ٢٠٠٠ ش.س.ك).

● **تولوا برناتشا للاداء**

## كلمات متقاطعة



■ أعداده شقيق نجار وأيهاب جبور - كفر ياسيف ■

الكلمات الأفقية:	الكلمات العمودية:
١) الاسم الأول لشاعر فلسطيني راحل	١) كلمة فلسطينية
٢) قائد ثورة الكبرياء الفلسطينية (القدس)	٢) لسان - كلمة صينية
٣) حرف صلف (مكتوبة) - كلمة - كلمة	٣) قلب (مكتوبة) - كلمة - لا يمكن حله
تاج	الحفاظ (مكتوبة)
٤) غزال - كلمة	٤) كلمة - كلمة - حرف
٥) كلمة عربية - كلمة - كلمة	٥) كلمة - كلمة - حرف
٦) كلمة - كلمة - كلمة	٦) كلمة - كلمة - حرف
٧) كلمة - كلمة - كلمة	٧) كلمة - كلمة - حرف
٨) كلمة - كلمة - كلمة	٨) كلمة - كلمة - حرف
٩) كلمة - كلمة - كلمة	٩) كلمة - كلمة - حرف

□ حل لغز العدد الماضي □

الكلمات الأفقية:	الكلمات العمودية:
١) كلمة - كلمة - كلمة	١) كلمة - كلمة - كلمة
٢) كلمة - كلمة - كلمة	٢) كلمة - كلمة - كلمة
٣) كلمة - كلمة - كلمة	٣) كلمة - كلمة - كلمة
٤) كلمة - كلمة - كلمة	٤) كلمة - كلمة - كلمة
٥) كلمة - كلمة - كلمة	٥) كلمة - كلمة - كلمة
٦) كلمة - كلمة - كلمة	٦) كلمة - كلمة - كلمة
٧) كلمة - كلمة - كلمة	٧) كلمة - كلمة - كلمة
٨) كلمة - كلمة - كلمة	٨) كلمة - كلمة - كلمة
٩) كلمة - كلمة - كلمة	٩) كلمة - كلمة - كلمة

## تحت رعاية المجلس المحلي «ناطرين غودو» في قرية المغار الجليلية

● **المغار - لمراسلة - استيفاء مركز الشبهة**

في قرية المغار، تحت رعاية المجلس المحلي، المسرح الذي انطلق فيه قدم عروض مسرحية ناطرين غودو وذلك يوم الجمعة الساعة ٨:٣٠ (٨:٣٠) وشارك في التمثيل يوسف أبو وردة ومكرم حوري ودورون لباري وديان ثورن والظلال لوي على وفدي وشايف.

والمرحبة للكتاب الكندي صبريل سيكت، وكان قد استقبل أعضاء القرية كل من رئيس المجلس المحلي السيد عامر غاتو ومعهدي المجلس سليمان جابر ومعهدي المسرح مركز الشبهة حيث قدمت عدة رمزية للقرية، بالإضافة إلى شعار المجلس المحلي، وليل العرض قدم الممثل يوسف أبو وردة شرا حاما من مؤلف المسرحية صبريل سيكت وكتاباته في مسرح حالته ومن كريمة على المسرحية إلى واقعا جابروا تغير بسط على النص الأصلي، وفي نهاية المسرحية

● **مسرحية والحكم قبل المداولة**

رواية الفنان الراميل نجيب سبور، أخرجها للمسرح الممثل دكتور الأسنان كمال حنين والذي حصل على الماجستير في الإخراج المسرحي من معهد العالي للفنون المسرحية. المسرحية بطولة سلامة (سما طه) والتمثيل بالتمثيل لسم الأخرج وسير القوي ومعهدي زكي. المسرحية سوف تعرض في بعض المحافظات بعد عرضها في المغار.

**المحرر المسؤول: توفيق طوي**

● **مكاتب التحرير والادارة:**

شارع الحرية ٩، حيفا

هاتف ٥١١٩٩٧/٥ - ٥١١٩٩٧/٦

جيران المراسلات:

ص.ب ١٠٤ - حيفا - ٣٦٠٠٠

الطابع:

شارع الرادي ٥٣، حيفا

هاتف ٣٧١٤٥٧ - ٥

## هل، حقا، تعرف وطنك؟

الموقع ٦/٢٨



قرية عربية جبلية تطل على قمة المرحوم. شردت السلطات الاسرائيلية، في العام ١٩٤٨، العديد من سكانها. الى لبنان وسوريا. ولما الى هذه القرية العديد من مهجري كركيرعهم وقديشا.

● ما اسم هذه القرية؟

١. هذه الصورة (الموقع ٢٨) تكون له وصفا الى نهاية الشهر السادس والاخير من المسابقة. وعلى كل من يرغب في الاشتراك في المسابقة الشهر السادس ان يثبت بأمره حلا على كل من تصال قبل نهاية شهر شباط الحالي.

ويعد أن تجري القرية بين أصحاب المرحوم المسابقة شروح على القارئ المرحوم التالية:

١) قبل هجرة كركيرعهم تطل على جزر الصغيرة لصاحبه لقرى جدد في شارع الرادي في حيفا.

٢) طعم من الحام بكركيرع.

٣) طعم من الحام بكركيرع.

## الممثل سليم خضوع سنعمل على تطوير حركتنا المسرحية

● أجرى اللقاء: عفيف شليوط

لوكوتيه وعمل في عدة مساحات مسرحية، مثلت في مسرح سياسي بخلاف جري ومعهدي دور شارب فلسطيني ولد في القدس وطورته لطلقات الاحتلال. فتمتد في القليل من الايام وعملاته نتيجة للاضطهاد الذي تمارسه السلطات في المناطق المحتلة.

وعمل في الدائرة الفرنسية في مسرح فلسطيني حول العالمة شارك فيه فنانين من جميع أنحاء العالم. وقد حصل في هذا الترحيل لفرقة من قصص ومكتبات فلسطينية، وبحث خلالها للتسليم لقصص فلسطينية وأعمال وملاحم فلسطينية. وكنت أشد هذه اللامعة مثل دورته المرحومة. وكنت أشد هذه اللامعة مثل دورته المرحومة. وكنت أشد هذه اللامعة مثل دورته المرحومة.

وشارك في المرحلات الفلسطينية وكان المرحوم الذي قدمت به اللغة الفلسطينية. وقصصه كانت لغة ولغة والتاريخ على حد اللاه الفلسطينية في الجليل قبل مغادرته الأراضي. وامتدت هذه المرحلات الى جنوب فرنسا.

## تكريم المخرج العالمي فيليني

● **جدة المهر الأمريكية ستقيم يوم ١٠ حزيران القادم حفل تكريم المخرج الإيطالي الكبير فيليني** الذي تأسس منذ ثلاثين عاما في عيد ميلاده كانت هناك باعده من الأعمال المرحومة من القرن والقرن على حضور الممثل كل من موشيه ماسروني وكوكو كاردنالي واولي كوين وأولاد كوكو وروحه المثلثة جولييتا سانيا.

● **حضر عرض فيلم «غيتو غزة» في البلاد**

غداً وبعد غد

## «مدرستي ما أحلاها» في مسرح «الغريبال» الشفاعري

● **تعاود - لمراسل خاص - بدأ مسرح «الغريبال» يوم غد السبت، بعرض مسرحية «مدرستي ما أحلاها» على مسرح لافا**

للمسرحية من تأليف وإخراج عفيف شليوط

### اعلان للبيع

شركة «عبد سخيون» لصاحبها: صالح بونس أبو بونس ويوسف بشير تملن عن بيع ماكينات لحمل حديد كامل:

- ماكينات مد فتح طول ٢٤ متراً - ماكينتان (٧) إيطاليتان لتطعيم الحديد بموديل ٣٧ ملم - مقبس مع طاوله (١٠ ملم) - مودل كهربائي ٢٥ كيلواط - غرس للماكينات.

الاصال:

(في ساعات الدوام): ٠٧/٨١١٣٧

(في ساعات المساء): ٠٧/٨١٤٦

### مجلس يافة الناصرة المحلي

#### اعلان عن بدء التسجيل للمدرسة الثانوية

يسر مجلس يافة الناصرة المحلي أن يرف بشري لأهالي يافة الناصرة عن افتتاح مدرسة ثانوية. وهذا يعلن عن بدء التسجيل للصف العاشر للسنة الدراسية ٨٦/٨٥ وذلك من ٨٥/٢/٢٢ وحتى ٨٥/٣/١٤ لدى سكرتيرة المدرسة «ب» في ساعات الدوام.

على الراغبين في التسجيل احضار هوية الأب وشهادة الفصل الأول

## وجه تحت الشمس

● مصطفى مراد

لا تسألوا لماذا  
لم يلق وجهه البري في الجبهة  
لم يفتخر - ككل من هؤلاء من النهر -  
معان جديده

تظلم المكان  
وقلعه يمتد

● ● ●

قالوا له: الأدهاب  
قال: صفتها كتاب  
تقول للرجل: أرفضها الحائل.  
يا أيها الرجل أرفضها الحائل.

قالوا له: العيون  
قال: حيتا زيتون  
ياكل منها صفاري الأطفال  
حين يكبرون  
ويكبرون هذه الأغلال

● ● ●

لا تسألوا لماذا  
أحب لون الأرض  
عشق الرياح والطر؟

(من ديوانه «أنت الحيلة» - أين  
الفرح الذي يسعد غرباً  
جاءت تل أسب)

غداً السبت

## فيلم «اللطيفات الصغيرات» في النادي السينمائي في الناصرة

● **يعرض النادي السينمائي التاج للكر**

الفيلم في الناصرة، في تمام الساعة الثامنة من مساء غد السبت (٦/٢٨)، فيلم «اللطيفات الصغيرات» من إخراج رونالد ماكسويل ولعبت لادام أونيل وكريسي ماكينول.

● **يعرض الفيلم ملقب بأحداث صلبة تقوم بها فتيات مرحلات في حيم صيفي.**



● **حليم توري في مشهد من مسرحية «بيت عذوة»**

س: هذا يعني أنك صلت في المسرح  
ج: نعم، رغم أنه لم يكن على حودي للبلاد أكثر من شهرين لأن المسرح الذي في حيفا طلب من أن أصغر في مسرحية (التي فيها هو على الوجه على الآن في المسرح المصري ولكن شارك بالتمثيل في فيلم باللغة العربية في الأيام بعد هجرته وتدر أحداث الفيلم في صحراء سيناء حيث يعالج الفيلم الجانب الإنساني في الحرب وشاعر الجندي في هذه المواقف، والفيلم لا يزال في المرحال.

س: جئتنا عن البداية، وكيف راودت فكرة التمثيل لأول مرة؟  
ج: عندما كنت طالباً في المدرسة الابتدائية جئت بحسب التمثيل والفيلم. وبعد أن أنهيت تعليمي في المدرسة الثانوية التحقت بمدرسة ليل في بيت الكركية. لم تكن في المسرح التحسين مسرحيين وما بالمطلن المارة واندروكس والأسم لم انتقلت لمعهد التمثيل في بيت تفسري في تل أبيب وصليت هناك مع فرقة عربية وعملت في مسرحية صوبيل بيكت داهر الشبهة وكانت الفرقة عتلفة يودا ولعللت المسرحية باللغة العربية لجمهور تل أبيب.

س: أثناء دراستي في معهد بيت تفسري جئتني أحد المخرجين لمن التمثيل الصامت أن أسأل إلى باريس وأتبع دراستي هناك وظللت متحدة من الحكومة الإسرائيلية من طريق استاذي قلبت الطمبة وسافرت إلى فرنسا ودرست هناك في معهد هاجا لوكوتيه ونسجت (إسرائيلي) بأصل تينة هناك تأخرت في العودة إلى أرض الوطن حيث كان من المقرر أن أقدم هناك لفرقة ستين لفظ.

## قداس وجناز نصف السنة

أزمة التفيد واخوته وأخواته وصوم آل تفسر وأقرباهم وأسيلاهم بدون الأهل والأصدقاء حضور غائب وجناز نصف السنة راحة نفس الزعم

أنيس وشهد نصير

● **وقدك يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٢/٢٦ الساعة الثامنة والنصف صباحاً في كنيسة القديس بطرس وبيرس للروح الكاثوليك في تفسر.**

● **وأيضاً اختيار هذا الإعلان مجلة دعوة خاصة للجمع.**

لا أراكم أنه مكرهاً عزيز

### المدرسة الاكليريكية (الطران) - الناصرة

#### اعلان عن بدء التسجيل للمدرسة

تعلن ادارة المدرسة الاكليريكية (الطران) في الناصرة عن فتح باب التسجيل للمدرسة للسنة الدراسية ٨٥ - ٨٦ وذلك من ٨٥/٢/٢٢ وحتى ٨٥/٣/١٤

يكون التسجيل مفتوحاً للصغار التالية: رابع وسابع وعاشر.

يمكن التسجيل للصف الباطن وكذلك لفرع الاكليريكية في الصف العاشر إذا توفرت الشروط المطلوبة لذلك.

نرجو من السجل احضار هوية الأب وشهادة الفصل الأول.